

“CANTIERI DI STRADA 2009”

BANDO DI CONCORSO PER LA NUOVA PRODUZIONE DI SPETTACOLI DI STRADA



La **FNAS** - Federazione Nazionale Arte di Strada con il sostegno del **Ministero delle Politiche Giovanili**, in collaborazione **ANCI** (Associazione nazionale Comuni italiani), il **Comune di Stigliano** (Matera), **Associazione Mananderr** (Stigliano), e con i seguenti promotori:

- . **Ass. Girinarte** (Varese)
- . **Ass. Il Teatro Che Cammina** (Fregona - TV)
- . **Ass. Jalari** (Barcellona P.G. ME)
- . **Ass. Mandragola** (Venezia)
- . **Ass. Pro Loco Sarmede** (Treviso)
- . **Ass. Terzostudio** (San Miniato - PI)
- . **Ass. Salento Buskers Festival** (Lecce)
- . **Ass. Sarabanda** (Genova)
- . **Ass. Sportiva Ceolini** (Ceolini PN)
- . **Ass. Ultimo Punto** (Pennabilli - PU)
- . **Accademia Italiana del Peperoncino** (Cosenza)
- . **Comune di Pedavena** (Belluno)
- . **Comune di Montegrano** (Ascoli Piceno)
- . **Il Parnaso snc** (Roma)
- . **Gigirusso street&stage srl** (Ferrara)
- . **Melarido srl** (Sesto San Giovanni MI)

Organizza la **quinta** edizione di **“CANTIERI DI STRADA”** Premio Nazionale per la produzione di spettacoli di strada; un progetto teatrale e musicale che vuol favorire, attraverso un premio in denaro e la programmazione in svariati festivals, le nuove produzioni di spettacolo del settore.

“CANTIERI DI STRADA” prevede quest’anno tre azioni:

- 1) Un premio in denaro**
- 2) Un aiuto alla circuitazione delle produzioni**, con la garanzia di un numero minimo di repliche, grazie alla collaborazione con i promotori sopra indicati.
- 3) Una presentazione delle produzioni finaliste** davanti ad una qualificata platea di promotori e organizzatori in occasione del Lucania Busker Festival organizzato dal Lucania Buskers Festival.

Vengono istituite quattro categorie di premi:

1. **Premio Giovani Ciarlatani**, per progetti di produzioni realizzati da singoli artisti nati dopo il 31 dicembre 1981 o da compagnie composte nella misura di almeno il 50% da artisti nati dopo il 31 dicembre 1981 (es: per un duo almeno uno, per un trio e per un quartetto almeno due, ...). Valore del premio: **3.000 euro lordi + targa**. Iscrizione: gratuita

2. **Premio Uanmensciò**, per progetti di produzione realizzati da artisti singoli. Valore del premio: **3.000 euro lordi + targa + 400 euro per ogni giornata di spettacolo** offerta dai promotori aderenti al concorso (rimborsi spesa calcolati a parte nella misura di 0,20 € per chilometro). Iscrizione: 20 euro, gratis per i soci Fnas
3. **Premio Di Piazza in Piazza**, per progetti di produzioni di piccole dimensioni (da 2 a 4 in scena). Valore del premio: **5.000 euro lordi + targa + 800 euro per ogni giornata di spettacolo** offerta dai promotori aderenti al concorso (rimborsi spesa calcolati a parte nella misura di 0,20 € per chilometro). Iscrizione: 30 euro, gratis per i soci Fnas.
4. **Premio Scena Urbana**, per progetti di produzioni di maggior dimensione (almeno 5 artisti in scena). **Valore del Premio 10.000 euro lordi + targa.** Iscrizione: 40 euro, gratis per i soci Fnas

1. GIURIA

La Federazione Nazionale dell'Arte di Strada FNAS, in collaborazione con gli enti promotori aderenti all'iniziativa, stabilirà i componenti della GIURIA del Progetto.

2. SELEZIONE E PREMIAZIONE

- a) La scelta del progetto vincitore avverrà in 2 fasi. Sulla base delle candidature pervenute entro la scadenza del **28 febbraio 2009**, entro la successiva data del **12 Marzo 2009** la Giuria a proprio insindacabile giudizio, selezionerà fino a 5 progetti per ogni categoria di premio.
- b) I presentatori dei progetti selezionati verranno chiamati entro il **20 marzo 2009** ad illustrare i rispettivi progetti davanti alla giuria che, nel corso della medesima seduta, proclamerà i vincitori.
- c) La compagnia, con la partecipazione al presente bando, si impegna a presenziare al colloquio a proprie spese.

3. PREMIO

- a) Le formazioni vincitrici riceveranno un premio in denaro pari a: **3.000 euro lordi** per il concorso **Giovani Ciarlatani**; **3.000 euro lordi** per il premio **Uanmensciò**; **5.000 euro lordi** per il premio **Di Piazza in Piazza**; **10.000 euro lordi** per il premio **Scena Urbana**.
- b) I vincitori dovranno presentare le loro produzioni in occasione del **Lucania Buskers Festival** e, limitatamente ai vincitori dei premi **Uanmensciò** e **Di Piazza in Piazza**, nelle manifestazioni organizzate dai promotori aderenti all'iniziativa (per ogni giornata di rappresentazione il premio si arricchirà degli importi di seguito indicati).
- c) La compagnia vincitrice del premio **Di Piazza in Piazza** e l'artista vincitore del premio **Uanmensciò** avranno la possibilità di rappresentare la nuova produzione nel circuito delle manifestazioni organizzate dai **promotori aderenti** all'iniziativa. Il numero di rappresentazioni nelle quali si esibiranno, in un arco temporale che andrà da **Maggio 2009 a Aprile 2010**, verrà comunicato entro il mese di **Marzo 2009**, una volta che tutti gli accordi tra la FNAS e i promotori coinvolti avranno forma scritta. Nelle passate edizioni di Cantieri di Strada, le compagnie e gli artisti assegnatari del

premio nelle differenti categorie di concorso, sono stati impegnati in 15 – 20 manifestazioni: è intenzione della FNAS far sì che la presenza delle produzioni vincitrici all'interno delle iniziative di cui sopra, confermi e possibilmente incrementi questo calendario. A tal proposito appena possibile, sarà stilato (a cura della FNAS) un programma dettagliato delle repliche degli spettacoli previsti con date e sedi di rappresentazione. La compagnia vincitrice del premio **Di Piazza in Piazza** riceverà **€ 800 + iva 10%** per ogni replica sostenuta. L'artista vincitore del premio **Uanmensciò** riceverà **€ 400 + iva 10%** per ogni replica sostenuta.

- d) Con riferimento a queste ultime due categorie di concorso il corrispettivo per ciascuna replica, sarà versato all'artista / alla compagnia dalla FNAS in forma di premio, in ragione del contributo versato alla stessa dalle manifestazioni ospitanti. In caso che la mancata effettuazione dello spettacolo avvenga per difetto della compagnia, si assolverà la FNAS dal pagamento dovuto.
- e) Sempre in esclusivo riferimento ai premi **Uanmensciò** e **Di Piazza in Piazza**, le **spese di viaggio** per la partecipazione alle manifestazioni indicate, verranno rimborsate alla compagnia (o all'artista) direttamente dall'ente organizzatore, nella misura di **€ 0,20/km per distanze superiori a km 100 e per un solo mezzo**. Termini di pagamento e ulteriori accordi di partecipazione potranno essere oggetto di specifici contratti tra la compagnia, la FNAS e il festival, nel rispetto dell'attività artistica e delle prassi consolidate in materia di spettacolo.
- f) La partecipazione della produzione vincitrice dei premi **Uanmensciò** e **Di Piazza in Piazza** all'interno di una manifestazione, potrà comprendere anche più di una replica. In questo caso tra compagnia, FNAS ed ente promotore ospitante potranno essere stipulati accordi che modificano il trattamento economico di ciascuna replica, a favore dell'individuazione di un compenso forfettario. Se l'accordo non si rivelasse possibile, la FNAS (di concerto con l'ente promotore) si impegna comunque a garantire il corrispettivo sopra citato per una replica.
- g) La compagnia vincitrice del premio **Di Piazza in Piazza** e l'artista vincitore del premio **Uanmensciò** si impegnano a produrre lo spettacolo secondo quanto previsto nel loro progetto, entro e non oltre la data della Prima Nazionale, attualmente prevista per la **fine di Maggio / inizio Giugno**.
- h) In caso di assegnazione del premio, per ciascuna delle 4 categorie di concorso, la formazione (o l'artista) si impegna a partecipare al Lucania Buskers Festival previsto a Stigliano (Matera) per il mese di Agosto 2009 (la manifestazione dovrebbe aver luogo da Venerdì 7 a Domenica 9; al momento della pubblicazione del presente bando le date sono da confermare). La compagnia (o l'artista) presenterà a titolo gratuito la nuova produzione vincitrice di fronte al pubblico del festival e ai direttori artistici di diversi festivals italiani e stranieri. L'ospitalità vitto/alloggio sarà a carico della manifestazione.

4. PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

- a) La partecipazione al concorso sottintende l'accettazione del presente bando.
- b) **I requisiti comuni per l'iscrizione alle 4 categorie di concorso prevedono: la partecipazione di artisti italiani o stranieri comunque residenti e operanti in Italia; il progetto candidato dovrà riguardare una nuova produzione mai rappresentata prima; l'artista / la formazione (direttamente o indirettamente)**

deve essere in grado di emettere fattura e di garantire la regolare posizione contributiva degli artisti.

- c) La partecipazione al concorso è gratuita per gli artisti e le compagnie che compaiono tra i Soci FNAS e che risultano in regola con il pagamento di tutte le quote sociali dovute (compresa la quota per l'anno in corso). Le quote associative annuali FNAS sono determinate nella misura di: 60 € per gli artisti singoli; 100 € per le compagnie. I moduli e le modalità d'iscrizione sono presenti sul sito www.fnas.org
- d) La partecipazione al concorso **Giovani Ciarlatani** è in ogni caso gratuita per tutti gli artisti e le compagnie. La partecipazione per i **non associati FNAS** agli altri 3 concorsi del Bando è accettata previo **versamento a titolo di contributo spese di: € 20,00 per il concorso Unmensciò; 30 € per il concorso Di Piazza in Piazza; 40 € per il concorso Scena Urbana.**
- e) Il versamento delle quote sociali o dei contributi spese deve avvenire **entro e non oltre il 28 Febbraio 2009** mediante c/c postale intestato a **FNAS c/c 43471739** (in caso di bonifico ABI:07601 CAB: 12000 - IBAN IT57 F076 0112 0000 0004 3471 739 e intestare Fed.Naz.le Artisti di Strada). Causale: "quota associativa 2009" per i Soci / oppure "Contributo per l'associazione" per i partecipanti esterni. **Una copia del bollettino di versamento può essere inviata per posta a FNAS - via Borgo Ciser 33, 31010 Fregona (TV). o per fax allo 0438 932958.**
- f) Per partecipare al concorso tutti gli interessati alle 4 differenti categorie di concorso debbono elaborare il progetto per la produzione di un nuovo spettacolo, secondo le caratteristiche richieste in premessa, compilando l'**apposito formulario** on-line disponibile al seguente indirizzo internet:
http://www.fnas.org/cantieri_di_strada/bando.asp
- g) Le candidature prive dei requisiti di partecipazione, i formulari incompleti, o che non rispetteranno le prescrizioni, nonché i progetti che non verranno presentati mediante il sistema informatico presente su www.fnas.org , inviati per email o altro mezzo di invio, **NON SARANNO TENUTI IN CONSIDERAZIONE.**
- h) Ai fini dell'accettazione della domanda nei tempi previsti, farà fede la data dell'ultimo salvataggio del file di candidatura nonché la data di versamento del bollettino postale.
- i) L'ultimo giorno utile per salvare il formulario, compilato in tutte le sue parti, mediante il sistema informatico presente sul sito www.fnas.org è il **28 Febbraio 2009**

F.N.A.S.

Roma, addì 7 gennaio 2009

Federazione Nazionale Arte di Strada



sede legale: via di Villa Patrizi n°10 - 00161 Roma
sede organizzativa distaccata: via Borgo Ciser 33 – 31010 Fregona (TV)
tel: 0438 580986 ; Fax 0438 932958 web page: www.fnas.org e-mail: info@fnas.org

fnas