

# “CANTIERI DI STRADA 2010”

## BANDO DI CONCORSO PER LA NUOVA PRODUZIONE DI SPETTACOLI DI STRADA

La **FNAS** - Federazione Nazionale Arte di Strada con il sostegno del **Ministero della Gioventù**, in collaborazione con **ANCI** (Associazione Nazionale Comuni Italiani), il **Comune di Stigliano** (MT), la **Associazione Mananderr** (Stigliano), e con il sostegno dei seguenti promotori:



- **Ass. Teatro Che Cammina** (Fregona - TV)
- **Gigi Russo S&S srl** (Ferrara)
- **Mandragola** (Venezia)
- **I Guitti** (S. Cesario s/Panaro – MO)
- **Ultimopunto** (Pennabilli - RN)
- **Meccano 14** (Vicenza)
- **Il Parnaso** (Roma)
- **Girinarte** (Varese)
- **Terzostudio** (Ponte a Egola – PI)
- **Comune Montegranaro** (AP)
- **Ass Cult. Sarabanda** (Genova)
- **Ass. Sport. Ceolini** (Fontanafredda PN)

Organizza la **sesta** edizione di “**CANTIERI DI STRADA**”, Premio Nazionale per la produzione di spettacoli di strada, nell’ambito del progetto “**LA RETE DEI FESTIVAL APERTA AI GIOVANI**”. “**CANTIERI DI STRADA**” è un progetto teatrale e musicale che vuol favorire, attraverso un premio in denaro e la programmazione in svariati Festival, le nuove produzioni di spettacolo del settore.

“**CANTIERI DI STRADA**” 2010 prevede tre azioni:

**1) Un premio in denaro;**

**2) Un aiuto alla circuitazione delle produzioni**, con la garanzia di un numero minimo di repliche, grazie alla collaborazione con i promotori sopra indicati;

**3) Una presentazione delle produzioni finaliste** davanti ad una qualificata platea di promotori e organizzatori in occasione del Lucania Busker Festival organizzato dal Lucania Buskers Festival.

**Vengono istituite quattro categorie di premi:**

1. **Premio “Giovani Ciarlatani”**, per progetti di produzioni realizzati da singoli artisti nati dopo il 31 dicembre 1982 o da compagnie composte nella misura di almeno il 50% da artisti nati dopo il 31 dicembre 1982 (es: per un duo almeno uno, per un trio e per un quartetto almeno due, ...). Valore del premio: **3.000 euro lordi + targa**. Iscrizione: **gratuita per soci e non soci.**

2. **Premio “Uanmensciò”**, per progetti di produzione realizzati da artisti singoli. Valore del premio: **2.000 euro lordi + targa + 400 euro per ogni giornata di spettacolo** offerta dai promotori aderenti al concorso (rimborso spesa calcolati a parte nella misura di € 0,20/Km). Iscrizione: **20 Euro per i non-soci, gratuita per i soci Fnas**

3. **Premio “Di Piazza in Piazza”**, per progetti di produzioni di piccole dimensioni (da 2 a 4 in scena). Valore del premio: **3.000 euro lordi + targa + 800 euro per ogni giornata di spettacolo** offerta dai promotori aderenti al concorso (rimborso spesa calcolati a parte nella misura di € 0,20 /Km). Iscrizione: **30 Euro per i non-soci, gratuita per i soci Fnas**

4. **Premio “Scena Urbana”**, per progetti di produzioni di grande dimensione (almeno 5 artisti in scena). Valore del Premio: **6.000 euro lordi + targa**. Iscrizione: **40 Euro per i non-soci, gratuita per i soci Fnas**

## **1. GIURIA**

La Federazione Nazionale dell'Arte di Strada FNAS, in collaborazione con gli enti promotori aderenti all'iniziativa, stabilirà i componenti della GIURIA del Progetto.

## **2. SELEZIONE E PREMIAZIONE**

a) La scelta del progetto vincitore avverrà in 2 fasi. Sulla base delle candidature pervenute entro la scadenza del **21 Febbraio 2010**, la Giuria, a proprio insindacabile giudizio, selezionerà, entro la data del **14 Marzo 2010** fino a 5 progetti per ogni categoria di premio.

b) I presentatori dei progetti selezionati verranno chiamati entro il **31 marzo 2010** ad illustrare i rispettivi progetti davanti alla giuria che, nel corso della medesima seduta, proclamerà i vincitori.

c) La compagnia, con la partecipazione al presente bando, si impegna a presenziare all'eventuale colloquio per la selezione finale a proprie spese, provvedendo in tale occasione a presentare, quale integrazione alla propria candidatura, un breve video dimostrativo dell'allestimento dello spettacolo (massimo 10 minuti, anche non montato) o, in alternativa, una dimostrazione dal vivo della durata di 10/15 minuti.

## **3. PREMIO**

a) Le formazioni vincitrici riceveranno un premio in denaro pari a: **3.000 Euro lordi** per il concorso **Giovani Ciarlatani**; **2.000 Euro lordi** per il premio **Uanmensciò**; **3.000 Euro lordi** per il premio **Di Piazza in Piazza**; **6.000 Euro lordi** per il premio **Scena Urbana**. I premi in denaro verranno consegnati ai vincitori al momento dell'incasso da parte della FNAS del relativo contributo erogato dal Ministero della Gioventù attraverso l'Anci e il

Comune di Stigliano, quale sostegno al progetto LA RETE DEI FESTIVAL APERTA AI GIOVANI di cui il presente bando di concorso è parte integrante.

b) I vincitori dovranno presentare le loro produzioni in occasione del **Lucania Buskers Festival** e, limitatamente ai vincitori dei premi **Uanmensciò** e **Di Piazza in Piazza**, nelle manifestazioni organizzate dai promotori aderenti all'iniziativa.

c) La compagnia vincitrice del premio **Di Piazza in Piazza** e l'artista vincitore del premio **Uanmensciò** avranno la possibilità di rappresentare la nuova produzione nel circuito delle manifestazioni organizzate dai **promotori aderenti** all'iniziativa. Il numero di manifestazioni nelle quali si esibiranno (se possibile anche per più di una rappresentazione), in un arco temporale che andrà da **Maggio 2010 a Aprile 2011**, sarà di **almeno 9 per il premio Di Piazza in Piazza e almeno 13 per il premio Uanmensciò**. Sarà impegno della FNAS far sì che la presenza delle produzioni vincitrici all'interno delle iniziative italiane possa prevedere un calendario anche più ampio. A tal proposito appena possibile, sarà stilato (a cura della FNAS) un programma dettagliato delle repliche degli spettacoli previsti con date e sedi di rappresentazione. La compagnia vincitrice del premio **Di Piazza in Piazza** riceverà **€800 + iva 10%** per ogni replica sostenuta. L'artista vincitore del premio **Uanmensciò** riceverà **€400 + iva 10%** per ogni replica sostenuta.

d) Il corrispettivo per ciascuna replica, sarà garantito senza alcuna mediazione contrattuale da parte dell'ente organizzatore della manifestazione ospitante, anche in caso di mancata effettuazione dello spettacolo causa maltempo o forza maggiore. Solo in caso che la mancata effettuazione dello spettacolo avvenga per difetto della compagnia, si assolverà l'ente organizzatore dal pagamento dovuto.

e) Le spese di viaggio verranno rimborsate nella misura di €0,20/km per distanze superiori a km 150. Termini di pagamento e ulteriori accordi di partecipazione potranno essere oggetto di specifici contratti tra la compagnia e il festival, nel rispetto dell'attività artistica e delle prassi consolidate in materia di spettacolo. In questo caso tra compagnia ed ente promotore ospitante potranno essere stipulati accordi che modificano il trattamento economico di ciascuna replica, a favore dell'individuazione di un compenso forfettario. Se l'accordo non si rivelasse possibile, l'ente promotore si impegna comunque a garantire un'unica replica, riconoscendo alla compagnia il compenso di cui alla lettera c.

g) La compagnia vincitrice del premio **Di Piazza in Piazza** e l'artista vincitore del premio **Uanmensciò** si impegnano a produrre lo spettacolo secondo quanto previsto nel loro progetto, entro e non oltre la data della Prima Nazionale, attualmente prevista per la **fine di Maggio**.

h) In caso di assegnazione del premio, per ciascuna delle 4 categorie di concorso, la formazione (o l'artista) si impegna a partecipare al Lucania Buskers Festival previsto a Stigliano (Matera) per il mese di **agosto 2010** (la manifestazione dovrebbe aver luogo da **venerdì 6 a domenica 8**; al momento della pubblicazione del presente bando le date sono da confermare). La compagnia (o l'artista) presenterà a titolo gratuito la nuova produzione vincitrice di fronte al pubblico del festival e ai direttori artistici di diversi festival italiani e stranieri. L'ospitalità vitto/alloggio sarà a carico della manifestazione.

#### **4. PARTECIPAZIONE AL CONCORSO**

a) La partecipazione al concorso sottintende l'accettazione del presente bando.

b) I requisiti comuni per l'iscrizione alle 4 categorie di concorso prevedono: la partecipazione di artisti italiani o stranieri comunque domiciliati ed operanti stabilmente in Italia; il progetto candidato dovrà riguardare una nuova produzione mai rappresentata prima; l'artista / la formazione (direttamente o indirettamente) deve essere in grado di emettere fattura e di garantire la regolare posizione contributiva degli artisti.

c) La partecipazione al concorso è gratuita per gli artisti e le compagnie che compaiono tra i Soci FNAS e che risultano in regola con il pagamento di tutte le quote sociali dovute (compresa la quota per l'anno in corso). Le quote associative annuali FNAS per il 2010 sono determinate nella misura di: 60 € per gli artisti singoli; 100 € per le compagnie.

I moduli e le modalità d'iscrizione sono presenti sul sito [www.fnas.org](http://www.fnas.org)

d) La partecipazione al concorso **Giovani Ciarlatani** è in ogni caso gratuita per tutti gli artisti e le compagnie. La partecipazione per i **non associati FNAS** agli altri 3 concorsi del Bando è accettata **previo versamento a titolo di contributo spese di: € 20,00 per il concorso Uanmensciò; 30 € per il concorso Di Piazza in Piazza; 40 € per il concorso Scena Urbana.**

e) Il versamento delle quote sociali o dei contributi spese deve avvenire **entro e non oltre il 14 Febbraio 2010** secondo le seguenti modalità:

##### **A mezzo posta:**

bollettino postale intestato a FNAS c/c 43471739;

giroposta o bonifico: IBAN IT57F076011200000043471739 intestando a: Fed.Naz.le Artisti di Strada.

##### **A mezzo banca:**

bonifico su Banca Pop. Etica PD, IBAN IT85K050180320000000105415 intestato FNAS

##### **Indicando in causale:**

"quota associativa 2010" per i Soci oppure "Contributo per l'associazione" per i partecipanti esterni. Aggiungere sempre l'indicazione "DA (nome compagnia o artista che presenta la candidatura)". Una copia dell'attestato di versamento può essere inviata per posta a FNAS – C.P. 29 - 31010 Fregona (TV), per fax allo 0438 932958 o in allegato mail a:

[staff@fnas.org](mailto:staff@fnas.org)

f) Per partecipare al concorso tutti gli interessati alle 4 differenti categorie di concorso debbono elaborare il progetto per la produzione di un nuovo spettacolo, secondo le caratteristiche richieste in premessa, compilando l'**apposito formulario** on-line disponibile al seguente indirizzo internet: [http://www.fnas.org/cantieri\\_di\\_strada/bando.asp](http://www.fnas.org/cantieri_di_strada/bando.asp)

g) Le candidature prive dei requisiti di partecipazione, i formulari incompleti, o che non rispetteranno le prescrizioni, nonché i progetti che non verranno presentati mediante il sistema informatico presente su [www.fnas.org](http://www.fnas.org), inviati per email o altro mezzo di invio, **NON SARANNO TENUTI IN CONSIDERAZIONE.**

h) Ai fini dell'accettazione della domanda nei tempi previsti, farà fede la data dell'ultimo salvataggio del file di candidatura nonché la data di versamento del bollettino postale.

i) Il termine ultimo per salvare il formulario, compilato in tutte le sue parti, mediante il sistema informatico presente sul sito [www.fnas.org](http://www.fnas.org) è fissato per le ore **24:00** del **21 Febbraio 2010**

**F.N.A.S.** Roma, addì 28 Dicembre 2009

### *Federazione Nazionale Arte di Strada*

*Sede legale: via di Villa Patrizi n°10 - 00161 Roma*

*Presidenza: via Garibaldi 65/A, 44100 Ferrara; Tel 0532 243148*

*Sede organizzativa: Casella Postale 29 – 31010 Fregona (TV)*

*Tel: 0438 580986 ; Fax 0438 932958*

*Web: [www.fnas.org](http://www.fnas.org); e-mail: [info@fnas.org](mailto:info@fnas.org)*

fnas

