

**Elena FNAS**

**Da:** "info FNAS" <info@fnas.org>  
**A:** <presidenza@fnas.org>  
**Data invio:** mercoledì 24 giugno 2009 3.28  
**Allega:** DOSSIER DE PRESSE SPECTACLES VISUELS A AVIGNON 2009.pdf  
**Oggetto:** I: Communiqué FESTIVAL AVIGNON 2009 Les Bons spectacles du matin p 2/2  
**APPUNTAMENTI**

**Da:** FESTIVAL D'AVIGNON OFF 2009 / Les spectacles du matin [mailto:lulugucci@msn.com]  
**Inviato:** lunedì 22 giugno 2009 6.45  
**A:** Communiqué Avignon Off 2009/ Les Bon Spectacles du Matin  
**Oggetto:** Communiqué FESTIVAL AVIGNON 2009 Les Bons spectacles du matin p 2/2

**FESTIVAL D'AVIGNON OFF 2009**

**LES BONS SPECTACLES DU MATIN !**

**10h00**

**"VOYAGEURS EGARES"**

*avec les magiciens Jérôme Helfenstein et Claude Brun*  
**Création Festival d'Avignon 2009 !**

*Un spectacle très original visuel sans paroles, mêlant magie, jonglage, art gestuel, théâtre d'ombres, arts forains, création video ...!*  
*avec deux jeunes artistes aux talents prometteurs , remarqués sur France 2 à l'émission "Le plus grand Cabaret du monde".*  
*A découvrir en famille !*

**AU FESTIVAL D'AVIGNON 2009**  
**du 8 au 31 Juillet 2009 - à 10h**



D.R.

**THEATRE LES TROIS SOLEILS - Nouvelle Salle ! Ouverture**  
**2009 (100pl)**

**4, rue Buffon - 84 000 AVIGNON - tous les matins à 10h**

*Tarifs : 15<sup>€</sup> normal , 10,5<sup>€</sup> réduit , 5<sup>€</sup> Enfants moins de 12 ans*  
**tel: 06 25 67 25 14 - FNAC : 08 92 68 36 22** (0,34€/min)

**[www.fnaspectacles.com](http://www.fnaspectacles.com) [www.billetreduc.com](http://www.billetreduc.com)**

**Voyageurs Egarés !**

Deux voyageurs égarés sur Le quai d'une étrange gare découvrent une porte mystérieuse... Entrée incontournable pour un voyage magique dans un monde imaginaire peuplé d'illusions et d'objets farceurs où tout devient possible.

Ni clown blanc, ni Auguste, tantôt magiciens, tantôt jongleurs, tantôt mimes, nos deux comparses drôlatiques, tissent la trame d'un spectacle au cœur de l'univers du cirque, des arts gestuels, de la création-interaction video, des arts forains, du théâtre d'ombres et... de l'illusion!

Les artistes règlent le comique de leurs escapades plein de fantaisie avec un art consommé de la mécanique des fausses alertes pour la plus grande joie des petits et des grands. A bord d'une locomotive, d'un bateau, d'un avion, d'une fusée... Embarquement immédiat pour un voyage en compagnie de Claude Brun et Jérôme Helfenstein. qui utilisent les techniques de prestidigitation pour servir un scénario théâtral.

tout public de 5 à 95 ans  
durée : 1h03

*Invité à l'émission "Le Plus Grand Cabaret du Monde" de Patrick Sébastien sur France 2, Jérôme Helfenstein a obtenu un « Mandrake d'Or » pour sa création de numéro d'illusion en théâtre d'ombres (diffusé sur Paris Première). Il mélange les techniques modernes de l'image avec l'art ancestral des ombres chinoises pour donner un rendu singulier au théâtre d'ombres.*

distribution:

Auteurs, interprètes : Jérôme Helfenstein et Claude Brun

Metteur(s) en scène : Pierre Jonas

Scénographie et costumes : Pascale Brun, Virginie Carrion

Régie lumières et son : Tony Signolet

Création Lumieres : Bruno Boussard, Gaspard Mouillot

Création Video : Jean Helfenstein

Production, Tournées : Credo Music

[Video extrait : cliquer ici](#)

REVUE DE PRESSE :

DAUPHINE LIBERE

BOUFFEE D'AIR VRAI AU THEATRE DE ROCHE PLANE - dim 5 fév 2008 -

Entre magie, clowneries, chorégraphie, acrobaties et poésie, le spectacle qu'ont joué Jérôme Helfenstein et Claude Brun au théâtre Rocheplane ce Dimanche a été accueilli par les applaudissements mérités d'une salle comble. Pendant un peu plus d'une heure et à un rythme d'enfer, les deux enfants terribles s'amuse et nous réjouissent de leurs facéties. Ces chenapans devenus adultes ne cessent de se chercher des noises et de nous éblouir de leurs talents. De jardin à cour, nous suivons le fil qu'ils nous tendent puis tricotent sous nos yeux aveuglés. Ils nous embobinent et nous ligotent. Le fil conducteur est incarné par une étrange godasse rebelle... Soulignons le choix des musiques définitivement modernes. Si d'un souffle on osait leur suggérer un numéro pour les longs rappels... ce serait ces battles, voire la poésie du ballet d'étoiles bleues, ou encore les ombres magiques du final sidérant, ou encore, ou encore... Oui, on a encore envie de s'égarer pour refaire avec eux ce voyage insolite et replonger dans leur bain de lumières. Jocelyne Chevallier

NOUVELLE REPUBLIQUE 23 Nov 2007

ECHAPPEE DROLATIQUE EN DUO

Les artistes ont fait appel à de jeunes spectateurs pour certains numéros

"Les Voyageurs égarés" Jérôme Helfenstein et Claude Brun ont eu la charge de clôturer vendredi dernier à la maison de la Magie de Blois, le cycle des spectacles proposés dans le cadre du cycle "la magie des ombres" Ni clown blanc, ni Auguste, Jérôme Helfenstein et son complice Claude Brun campent un couple d'escamoteurs farfelus qui puisent leurs tours de passe-passe dans les arts de la scène et les techniques du cirque et de la prestidigitation. Leur spectacle est fait d'une impressionnante succession de gags sans paroles, de jongleries et d'illusions.

Très professionnels, les artistes règlent le comique de leurs escapades en fantaisie avec un art consommé de la mécanique des fausses alertes, pour la plus grande joie des petits et des grands. Un spectacle épatant ! Jacques Henry

DAUPHINE LIBERE

MAGIE ET POESIE A CROLLES (Centre Culturel Jargot) - 20 décembre 2008

Ces deux là se sont manifestement bien trouvés. Ces inclassables artistes ont conquis plus de 600 spectateurs lors des trois séances proposées par l'Espace Paul Jargot. Dans leur spectacle, enfants et parents se sont laissés porter par des tours de magie et des situations fantaisistes à souhait Les deux artistes ont su créer un spectacle novateur mêlant la simplicité des accessoires, la complexité des effets spéciaux et une poésie se mêlant à l'envi à ce voyage comique. Si bien qu'en sortant, chacun est convaincu d'avoir vu son spectacle, différent de celui de son voisin. La magie a bel et bien opéré. Christian Pétroz

au THEATRE LES TROIS SOLEILS - Nouvelle Salle : Ouverture 2009

4, rue Buffon - 84 000 AVIGNON - tous les matins à 10h  
[www.voyageurs-egares.com](http://www.voyageurs-egares.com)

\*\*\*\*\*

**10h30**

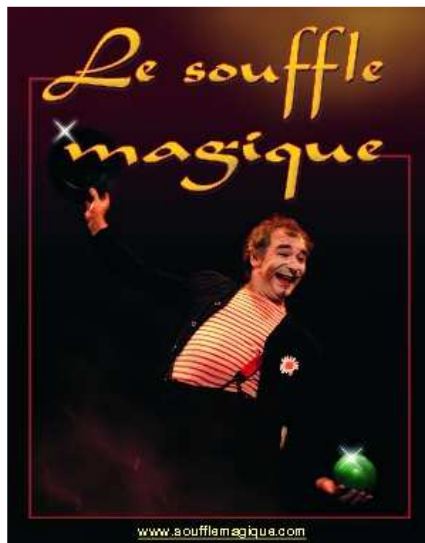
## "LE SOUFFLE MAGIQUE"

avec le Conteur Magicien Paul Maz

*L'artiste use de mots et d'images pour bouleverser les habitudes d'écoute et de regard, il nous instruit, nous émeut, et nous divertit tout à la fois.*

*Paul Maz a obtenu le **coup de coeur** TTT de TELERAMA par la journaliste Henriette Bichonnier, pour ses créations de spectacles jeune public.*

**AU FESTIVAL D'AVIGNON 2009**  
du 8 au 19 Juillet 2009 - à 10h30



credit photo : Sébastien Briatte

au **THEATRE LA LUNA** - Salle 2 (100pl)  
1, rue Séverine 84 000 AVIGNON - tous les matins à 10h30  
Tarifs : 15<sup>€</sup> normal , 10,5<sup>€</sup> réduit , 5<sup>€</sup> Enfants moins de 12 ans  
tel: 06 25 67 25 14 - FNAC : 08 92 68 36 22 (0,34€/min)  
[www.fnacspectacles.com](http://www.fnacspectacles.com) [www.billetreduc.com](http://www.billetreduc.com)

## LE SOUFFLE MAGIQUE

*C'est le souffle du rêve et de l'imagination qu'on porte en soi et que Paul Maz nous invite à découvrir et à développer, faisant participer les enfants.*

*Un spectacle enrichissant, vivant, ludique et surprenant, mêlant magie, poésie, conte, clown et ventriloquie. Paul Maz réussit à réaliser dans ce spectacle le vœu cher à Beethoven « Du cœur, aller vers le cœur » !*

*L'artiste use de mots et d'images pour bouleverser les habitudes d'écoute et de regard, il nous instruit, nous émeut, et nous divertit tout à la fois.*

*Le "Souffle Magique" c'est aussi la poésie des gestes et la magie des mots illustrés par de petits miracles d'illusion.*

Video extrait : cliquer [ici](#)



(c) Z.Belamy

**REVUE DE PRESSE**

**FIGAROSCOPE**

Paul MAZ est un passeur, « un homme aux mille mains », un magicien qui lègue aux enfants son pouvoir, « celui du rêve et de l’imagination ». Sans esbroufe, avec habileté et douceur, il joint à ses gestes de prestidigitateur la poésie de Jean Cocteau et Paul Fort .... Chacun repart avec un petit plus indéfinissable, magique ! D.D

**LE PARISIEN -**

Ce magicien fait des petits miracles.

**TÉLÉRAMA - Sortir -**

Tant que vous n’aurez pas vu ce drôle de bonhomme, vous ne saurez rien de la magie magique. Celui là ne se contente pas d’aligner les tours de passe-passe, il raconte aussi des histoires, récite des poèmes, et parfois, hop là! entre Paul Fort et Jean Cocteau, il sort un tour à sa façon. Un esthète à voir en famille ! H.B

**THEATRE-ENFANTS.COM**

Paul MAZ n'est pas seulement un magicien, mais aussi un admirable conteur... les apprentis magiciens sont ravis et enchantés. En un mot, un souffle magique, et la magie est dans l'air".

**METRO -**

Paul MAZ, a choisi de montrer, et de faire entendre, la magie aux enfants. Embarquement immédiat pour un monde imaginaire, vivant, ludique et surprenant.

**EVENE -**

Paul MAZ n'est pas un magicien comme les autres. Passé maître dans l'art de l'illusion, il s'est fait enchanteur. Entre deux tours de magie, il raconte des histoires et récite des poèmes, mêlant la poésie des gestes et la magie des mots de Jean Cocteau, Paul Fort ou Pierre Gamarra.

**ADEN / LE MONDE -**

Il méduse l'assistance avec ses jeux de transformations, d'apparitions, de disparitions et autres tours de passe-passe.

**MAGICZOOM -**

Paul MAZ nous entraîne dans un merveilleux spectacle pour enfants avec la vision d'un artiste plein de sensibilité.

**au THEATRE LA LUNA - Salle 2 - 1, rue Séverine - 84000 Avignon - du 8 au 19 Juillet 2009 à 10h30 (tous les matins)  
Après le 19 Juillet se jouera du 20 au 31 juillet 2009 , le spectacle de "RAFISTOL", un autre Coup de Cœur TTT du TELERAMA,  
qui suite au succès fou les années passées revient pour la 3e année consécutive au Festival d'Avignon, au THEATRE LA LUNA -  
Salle 2 à 10h30 tous les matins (infos et video sur : [www.rafistol.com](http://www.rafistol.com) )**

.....

**CREDO MUSIC**

*Presse, Production, Tournees*

121, quai de Valmy 75010 PARIS

TEL: 01 42 09 70 06 - 06 25 67 25 14

Contact mail: [lullys@club-internet.fr](mailto:lullys@club-internet.fr)

Site Web du spectacle : [www.soufflemagique.com](http://www.soufflemagique.com)

**Le Spectacle "LE SOUFFLE MAGIQUE" se jouera à PARIS en Novembre 2009, Janvier et Février 2010 - tous les Dimanches à 15h00  
au Théâtre de Nesle, 8 rue de Nesle 75006 Paris - metro: Odeon tel: 01 42 09 70 06 [lullys@club-internet.fr](mailto:lullys@club-internet.fr)**

\*\*\*\*\*

**10h30**

# "RAFISTOL"

velo cello con vibrato

*Avec ses avalanches de gags à la minute, cet homme plein d'esprit et de finesse à la fois magicien, jongleur, clown et musicien offre un spectacle tout à fait original, truffé de surprises et d'idées géniales, riche en émotions ...*

**AU FESTIVAL D'AVIGNON 2009**

du **20** au **31** Juillet 2009 à 10h30



credit photo : Z.Belamy

au **THEATRE LA LUNA** - Salle 2 (100pl)

1, rue Séverine 84 000 AVIGNON - tous les matins à 10h30

Tarifs : 15<sup>€</sup> normal , 10,5<sup>€</sup> réduit , 7<sup>€</sup> Enfants moins de 12 ans

tel: **06 25 67 25 14** - **FNAC : 08 92 68 36 22** (0,34€/min)

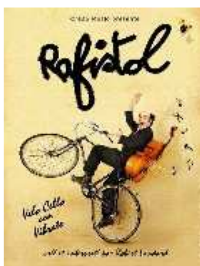
[www.fnacspectacles.com](http://www.fnacspectacles.com) [www.billetreduc.com](http://www.billetreduc.com)

*Dans un savant mélange de mime, jonglage, calembours, magie et musique, truffé de surprises RAFISTOL multiplie les trouvailles comiques, visuelles et poétiques. Hésitant, bégayant, maladroit, il s'emmêle les pieds et réussit à tout rattraper in extremis. Cet ovni musicien acrobate de l'humour nous fait passer de la rêverie à la magie en un éclat de rire. Allez le voir en famille!*

tout public de 5 à 95 ans

durée : 1h15

a obtenu le **coup de coeur** TTT de TELERAMA et Le **NEZ D'OR** au Festival du clown de Monte Carlo



[Video interview](#) : cliquer [ici](#)

**REVUE DE PRESSE** ( avec articles récents des tournées ):

**TÉLÉRAMA** - Sortir -

TTT RAFISTOL "Velo Cello con Vibrato"

Cet ovni clown-musicien acrobate de l'humour fait rire avec élégance. Hésitant, bégayant, maladroit, il s'emmêle les pieds et réussit à tout rattraper in extremis. Avec un mélange de musique baroque et d'équilibre à vélo, de manipulation d'objets qui émettent des sons, il joue sur les mots(...)Il appartient à cette nouvelle famille qui se décline sous toutes ses formes depuis Le Quatuor:les musiciens qui font semblant de ne pas l'être.Très Fort H.B.\*

**VISIOMAG / RAFISTOL 31 Oct 2007**

"Velo Cello con vibrato" Touche à tout, poète, faiseur de rêves, à l'époque des consoles vidéos, des baladeurs mp3 où plus rien ne semble surprendre nos chères têtes blondes, Rafistol vous fait rêver avec trois fois rien. Impayable dompteur

de vélo, magicien de l'improbable, fantaisiste, bonimenteur, Rafistol suscite l'intérêt du public familial avec de petits objets. Trois petits tours et puis s'en vont, il perd tout ce qu'il range, s'encombre d'un petit fouillis, jongle avec ses doigts ou encore exécute un petit concerto avec des instruments de musique détournés... Rafistolés. Rafistol sait tout faire, c'est là son secret. Il n'est pas performant et ne cherche pas à l'être, il s'impose comme le clown ami qui transforme tout ce qu'il touche. Il y a chez lui quelque chose de Pierre Richard, à l'époque du Grand Blond, dans ce côté victime des éléments mais avec lui tout finit par s'arranger. Tout simplement. F.V

**LE PARISCOPE** du 30/01/2008

page 194 et 200.

"En voilà un drôle de personnage! Une tête amusante, une gestuelle hilarante, Rafistol et son "Velo cello con vibrato"

sont un petit concentré de bonne humeur, visuel et poétique. Mime jonglage, magie, musique sont combinés avec humour et agrémentés de mille surprises. Pendant une heure, les petits comme les grands assistent à une déambulation musicale burlesque en compagnie de cet artiste clown hors du commun. Un violoncelle, un vélo, une palette d'accessoires... Et nous voilà transportés dans l'univers imaginaire de ce drôle de bonhomme, qui, au fond nous réapprend l'espace d'un instant ce qu'est le rire. Une belle surprise ! "

**VAUCLUSE matin/ Le Dauphiné Libéré** -(paru juillet 2007)

RAFISTOL, sur les ailes de la fantaisie et du rêve...On rit beaucoup dans la salle (tous âges confondus), on a aussi parfois le coeur en bandoulière et les enfants sortent avec des étoiles oubliées au fond des yeux. Ce faux ahuri qui a travaillé avec Pierre Etaix, ce virtuose de la maladresse, comme tous les grands clowns associe magie, gags, bons mots, musique, et autres prouesses. G.D.

**BUBBLEMAG** (octobre 2007)

RAFISTOL Velo Cello con Vibrato

A peine arrivé sur scène avec son vélo, Rafistol enchaîne les gags, pour le plus grand bonheur des enfants. Au clown, il emprunte la maladresse, le bégaiement, le fait de batailler contre des objets. Mais il fait preuve aussi d'un vrai talent d'humoriste, en jouant sur les mots, terrain où il séduit les adultes. Ce mélange malicieux est un divertissement familial plein de fantaisie.

**LAMUSE.NET / RAFISTOL**

Cet artiste clown est capable de tout faire et « il le fait trop bien » disent les plus jeunes. Rafistol est le spectacle familial par excellence. Il s'adresse à tous les publics.Pas vraiment d'histoire, pas tout à fait un spectacle musical mais une avalanche de gags et de jeux de mots. Ce maladroit professionnel (un peu à la Pierre Richard) ne s'arrête pas une minute, se débattant avec son vélo, ses partitions, sa housse de violoncelle, ... et donnant comme par magie une autre destinée à chaque objet. Tantôt magicien, tantôt ventriloque, tantôt musicien et pour terminer marionnettiste, ce poète séduit tout son public. Il a obtenu le Nez d'Or au festival de Monte Carlo I.E

**LA SEMAINE dans le Boulonnais** (24 oct 2007)

Rafistol débarque avec son velo dressé, ses clowneries magiques. Dans une course en apesanteur, il emmène nos âmes d'enfant dans son monde fait de rêverie et de fantaisie.

**A LIBERTE DE L'EST** 31 janvier

La musique de Rafistol n'adoucit pas les rires

L'homme qui a su enthousiasmer hier tous les publics (du bambin à l'adulte ; ça c'est fortiche) a "le diplôme délivré par l'école du rire officielle des clowns, le Festival

du Nez Rouge de Montbéliard. Enfin, même sans ce bagage, il faut bien avouer que ce digne héritier de Pierre Richard nous aurait bien fait marrer avec ses pitreries et ses jeux de mots. Les rires du public ne valent-ils pas tous les concours devant un jury de professionnels? (S.M. La liberté de l'Est)

**LE DAUPHINE LIBERE** 26 Août 2008

AU BONHEUR DES MOMES

COUP DE COEUR Le clown Rafistol

**Du rêve... à la magie**

Qu'est-ce être humoriste quand certains jonglent aussi entre marionnettiste, ventriloque et magicien avec brio?

Le coeur battant au rythme des applaudissements, le clown Rafistol entend brûler les planches de l'espace Grand Bo, en bégayant d'abord, en dessinant ce qu'il souhaiterait créer ensuite. L'artiste se pose en victime, emporté dans une nébuleuse d'objets plus impitoyables que le millier de mômes et parents assistant au spectacle. Un brin timbré, Rafistol tutoie son piano microscopique. Enfin, timbré n'est peut-être pas le terme exact. Puisqu'en réalité, il joue d'un violoncelle télescopique capable de réceptionner la radio. C'est là que se trouve le plaisir de cet homme que tout contrarie. Enchaînement d'imprévus, son spectacle ne se répète jamais. L'humoriste a beau multiplier les essais, tétanisé devant son "plus pitre", il retournera sans cesse le sens d'un mot pour en extraire sa particule comique. Et ce sera finalement en équilibre sur une chaise bancale que l'homme trouvera son équilibre. Sans en rajouter outre mesure. Les calembours, Rafistol en raffole, souvent miraculeux, accessibles à tous les coups, ils rythment la représentation qui jamais ne s'essouffle. L'homme se transforme tantôt en rockeur à la banane, tantôt en éléphant. Virevoltant avec des bidules, telle une housse d'instrument ou encore une ficelle, il ne s'éteint jamais. Nez d'Or, Rafistol fixe ensemble rêverie et magie. Avec de la glue aussi collante que son amour pour les enfants.Foutu clown !

**au THEATRE LA LUNA - Salle 2 - 1, rue Séverine - 84000 Avignon - du 20 au 31 Juillet 2009 à 10h30 (tous les matins)**

\*\*\*\*\*

**Le Spectacle de "RAFISTOL" sera à l'Affiche à PARIS au Théâtre Trévise à partir du Samedi 3 Octobre 2009 :**

**prochainement de retour à Paris :**  
**du 3 Octobre 2009 au 20 Février 2010**  
au **THEATRE TRÉVISE** 14, rue de Trévise 75009 Paris metro: Cadet

samedi 3 oct 2009 17h  
samedi 24 oct 2009 17h  
samedi 7 novembre 2009 17h  
samedi 21 novembre 2009 17h  
samedi 5 décembre 2009 17h  
samedi 19 décembre 2009 17h  
vendredi 25 décembre 2009 15h00  
samedi 16 janvier 2010 17h  
samedi 6 février 2010 17h  
samedi 20 février 2010 17h

Réservations : 01 42 09 70 06 FNAC 08 92 68 36 22 (0,34E/min)

[www.fnacspectacles.com](http://www.fnacspectacles.com) [www.theatreonline.com](http://www.theatreonline.com)

**\*\*\*\*\***

**CREDO MUSIC**

*Presse, Production, Tournées*

121, quai de Valmy 75010 PARIS

TEL: 01 42 09 70 06 - 06 25 67 25 14

Contact mail: [lullys@club-internet.fr](mailto:lullys@club-internet.fr)

Site Web du spectacle : [www.rafistol.com](http://www.rafistol.com)

**Sites Web des spectacles :**

\*\*\*\*\*

Bonjour,

Nous vous souhaitons un excellent Festival d'Avignon 2009 riche en découvertes artistiques intéressantes et que vous serez nombreux à y participer malgré ce temps de crise économique internationale. Les artistes nous apportent l'oxygène de la vie, nous ouvrent des portes vers l'imagination et le rêve, nous font rire et pleurer! ils illuminent nos esprits et nos cœurs. Ces artistes que je voudrais vous présenter dans ce Dossier méritent vos encouragements ! Venez les découvrir cet été à Avignon , vous ne le regretterez pas !

N'hésitez pas à nous contacter pour nous informer de vos dates de venue et les spectacles qui vous intéressent  
A votre arrivée merci de venir munis d'une carte de visite de votre structure à confier à l'accueil au moment de prendre le dossier du spectacle, pour marquer votre passage afin de faciliter l'organisation et les contacts par la suite .

Nous vous en remercions et espérons avoir le plaisir de vous accueillir cet été , et vous revoir (ou vous rencontrer) à cette occasion.

A bientôt !

bien Cordialement,  
Lully

**CREDO MUSIC**

*Presse, Production, Tournées*

121, quai de Valmy 75010 PARIS

TEL: 01 42 09 70 06 - 06 25 67 25 14

Contact mail: [lullys@club-internet.fr](mailto:lullys@club-internet.fr)

**Sites Web des spectacles :**

- "RAFISTOL, VELO CELLO CON VIBRATO" (familial) [www.rafistol.com](http://www.rafistol.com)
- "LE CABARET DE L'ETRANGE" (tout public) : [www.cabaretdeletrange.com](http://www.cabaretdeletrange.com)
- "PASCAL ROUSSEAU, équilibriste": [www.equilibrisme.com](http://www.equilibrisme.com)
- "LAURENT BERETTA, PARADOXES, illusion & danse" (tt public) [www.laurentberetta.fr](http://www.laurentberetta.fr)
- "LE SOUFFLE MAGIQUE" PAUL MAZ (jeune public) [www.soufflemagique.com](http://www.soufflemagique.com)
- "LES VOYAGEURS EGARES" J.Helfenstein et C.Brun (familial) : [www.voyageurs-egares.com](http://www.voyageurs-egares.com)