

L'Università degli studi di Milano
GIORNATE di STUDIO dell'ARTE CIRCENSE

12 – 14 novembre 2008 presso il
polo didattico di Scienze dei Beni Culturali - via Noto 8 Milano

12 novembre

L'impresa Circo in Italia

Egidio Palmiri (*Presidente Ente Nazionale Circhi*)

Antonio Buccioni (*Vice presidente AGIS*)

Walter Nones (*Direttore del Circo di Moira Orfei*)

Francesco Mocellin (*Commissione ministeriale circo e spettacoli viaggianti*)

Roberto Zanola (*Professore di Economia della Cultura, Università del Piemonte Orientale*).

Circo di strada e altro circo

Gigi Russo (*Presidente Federazione Nazionale dell'Arte di Strada*)

Alessio Michelotti (*Direttore artistico Il Teatro che cammina*)

13 novembre

Io clown

David Larible (*Clown*)

Una tigre per amore

Stefano Orfei (*Ammaestratore*)

Scrivere di circo

Massimo Locuratolo (*Critico e storico*)

Roberto Bianchin (*La Repubblica*)

Antonio Giarola (*Centro di Documentazione Educativo delle Arti Circensi di Verona*)

Piergiorgio Nosari (*Hystrio, L'Eco di Bergamo*)

Maria Vittoria Vittori (*Il Mattino, Liberazione*)

Raffaele De Ritis (*Regista e storico*)

Leonardo Angelini (*Regista e storico*)

14 novembre

La formazione

Andrea Togni (*Accademia del Circo di Verona*)

Paolo Stratta (*Scuola di Circo Vertigo di Grugliasco*)

Dario Sant'Unione (*Scuola di Circo Flic di Torino*)

Claudia Busi (*Scuola di Teatro di Bologna*)

Claudio Madia (*Scuola di Piccolo Circo di Milano*)

Adolfo Rossomando (*Giocolieri e dintorni*)

Andrea Kaemmerle (*Formazione Fnas*)

Catia Fusciardi (*Scuola Romana di circo*)

Il circo sociale

Silvia Baraldi e Loris Panzeri (*Onlus Parada*)

Daniel Romila (*Artista*)

Maurizio Accattato (*Milano Clown Festival*)

Ruggero Sintoni (*Il Circo della Pace*)