

FNAS-Federazione Nazionale Arte di Strada

Da: workcenter@pontederateatro.it
Inviato: martedì 25 novembre 2008 20.31
A:
Oggetto: Il filo di Arianna Il Workcenter da Grotowski al presente

Cari amici,

Vi scriviamo per ricordarvi che Thomas Richards e Mario Biagini saranno al Teatro Era di Pontedera, Italia, domenica 30 novembre, 2008, con l'incontro intitolato "Il filo di Arianna: il Workcenter da Grotowski al presente".

L'incontro si svolgerà secondo il seguente programma:

Domenica 30 novembre, ore 14.30

Proiezione di film documentari sulla ricerca del Workcenter:

- *Art as Vehicle*, una documentazione filmata di Downstairs Action (l'opera creativa del Workcenter nel campo dell'arte come veicolo dal 1988 al 1992), filmata del 1989 da Mercedes Gregory;
- *ACTION in Vallicelle*, una documentazione filmata di Action (un'opera creativa del Workcenter nel campo dell'arte come veicolo dal 1994 al presente), filmata nel 2006 da Jacques Vetter e prodotto da Tarmak Films, prima italiana;
- Frammenti di opere performative del Workcenter filmati nel corso di Tracing Roads Across (2003 - 2006).

Incontro con Thomas Richards e Mario Biagini:

Thomas Richards e Mario Biagini dialogheranno con i presenti sul filo conduttore della ricerca del Workcenter, un filo ininterrotto dagli inizi del Workcenter fino ad oggi, e sui diversi territori di creazione esplorati nella fase attuale del lavoro.

Ingresso libero

Presso Fondazione Pontedera Teatro
Teatro Era
Parco Jerzy Grotowski
Via indipendenza
56025 Pontedera - Italia
Tel +39.0587.55720
info@pontederateatro.it
www.pontederateatro.it

Questa conferenza si svolge all'interno del Festival internazionale di cultura e spettacoli teatrali, in occasione dell'evento inaugurale del Teatro Era, Pontedera, Italia.

Dal 2007 al 2009, il Workcenter apre le porte verso l'Est con il progetto Horizons, che lo porterà a Wrocław in Polonia per tre mesi l'anno con la sua attuale ricerca. Horizons è finanziato e ospitato dalla Città di Wrocław, e l'Instytut im. Jerzego Grotowskiego di Wrocław è il partner fondamentale e coordinatore di questo progetto.

