

Sono disponibili gli ultimi posti per il laboratorio per attori e spettatori **LA VOCE IN ASCOLTO** da condotto da **Piergiorgio Giacchè** e **Silvia Pasello**, con la collaborazione di **Bruna Filippi**.

**dal 17 al 20 giugno**  
**LA VOCE IN ASCOLTO**  
laboratorio per attori e spettatori  
condotto da **Piergiorgio Giacchè** e **Silvia Pasello**  
con la collaborazione di **Bruna Filippi**

Come già annunciato, a seguito dell'Oratorio che si è tenuto il 1° settembre 2009, giorno del 72° compleanno di Carmelo Bene, L'arboreto di Mondaino propone il *Laboratorio* con cui si conclude il progetto BENE DETTO ideato e curato da Piergiorgio Giacchè.

Il *Laboratorio* cercherà di trasmettere o almeno di evocare un'eredità impossibile: quella di una "macchina attoriale" che è stata il trucco e l'anima del più grande attore italiano del ventesimo secolo. Irriproducibile e intrasferibile nella sua essenza e complessità – in quanto corpo e opera di un attore scomparso e inimitabile anche in vita – le parti tecnologiche e le regole essenziali di tale "macchina" possono essere forse riproposte e riattraversate, sia pure con le riduzioni e gli adattamenti dovuti all'imperizia dei curatori e alla diversità dei partecipanti al *Laboratorio*. Si tratterà di un'avventura operativa e meditativa sia per gli uni che per gli altri, condotta con un metodo e soprattutto con un merito evidentemente lontano da quello originario e originale di Bene.

La proposta consiste in quattro giorni di "prove" – condivise tra curatori e partecipanti – sulla differenza tra il *dire* e l'*essere detto*, sul cortocircuito tra "voce in ascolto" e "ascolto della voce", sulla essenzialità e l'efficacia di un modo di sentire il testo e di sottomettersi al suono. La questione della "verticalità del verso" sarà affrontata eguagliandola alla verticalità del corpo e dell'atto del performer. Potrà essere preparata e inseguita con esercizi pratici e con riflessioni teoriche ispirate all'esempio di Carmelo Bene.

La frequentazione e la conoscenza del maestro-non pedagogo ci ha suggerito le scansioni e le situazioni che compongono il *Laboratorio*; alcune esperienze e testimonianze dirette saranno oggetto di narrazione e di riflessione, più per criticare che per confortare il nostro stesso operato.

E ogni sera, un Carmelo Bene incombente anche se non presente, concluderà l'incontro con una lettura che misurerà l'inevitabile distanza tra il nostro e il suo Labor.

Il *Laboratorio* sarà in ogni caso Bene Detto, nel senso che – sia pure con diversi principi e metodi – inseguirà ostinatamente i traguardi della **Voce in Ascolto**, promuovendo e sperimentando quella rivoluzione del senso e dell'atto riflessivo che Bene ha portato al vertice, ma che sta alla base del "buon senso" e della "buona azione" di ogni attore. E – dall'altra parte – di ogni spettatore che voglia essere sensibile e attivo.

## **CALENDARIO LABORATORI 2010**

sono aperte le iscrizioni anche per gli altri laboratori per il 2010, se siete interessati vi consigliamo di contattarci al più presto.

**dal 1 al 4 Luglio**

### **PRE-CARIATO**

laboratorio per attori

condotto da **Isadora Angelini** (attrice, regista) **Mia Fabbri** (attrice, danzatrice)  
**Luca Serrani** (attore, autore)

Il laboratorio prevede un incontro con il pubblico con un montaggio dei materiali dal titolo

**IN BIANCO** al Teatro Dimora dell'Arboreto di Mondaino, **domenica 4 Luglio alle ore 21.15**

**dal 2 al 5 settembre**

**IL CODICE DEL RITMO**

laboratorio per attori e musicisti interessati all'aspetto teatrale  
condotto da **Silvia Pasello** e **Ares Tivolazzi**

**dal 16 al 19 settembre**

**IN PIEDI, un passo dopo l'altro: percezioni in movimento**

Laboratorio per attori e drammaturghi  
condotto da **Renata M. Molinari** e **Paola Bigatto**

**dal 15 al 19 ottobre**

**IMITATIONOFDEATH**

laboratorio per attori, danzatori e performers professionisti, under 35  
condotto da **Ricci/Forte**

**Per informazioni sui laboratori inviate le vostre mail a:**  
teatrodimora@arboreto.org

---

**L'arboreto - Teatro Dimora di Mondaino (RN)**

***Sede organizzativa***

vicolo Gomma 8, 47921 Rimini  
tel. e fax 0541.25777 - tel. 0541.55000  
tel. mobile 333.3474242  
[info@arboreto.org](mailto:info@arboreto.org)  
[www.arboreto.org](http://www.arboreto.org)  
skype: larboreto

***Sede delle attività***

Teatro Dimora  
via Arboreto 6, 47836 Mondaino (Rn)  
tel. e fax 0541.850123 (solo nei giorni di spettacolo)