

SCUOLA per OPERATORI TEATRALI nel SOCIALE

Teatro Julio Cortazar
via ricostruzione 40 . 44121 . Pontelagoscuro . (FE)
teatronucleo@gmail.com

6/7 febbraio 2010
sabato e domenica 9:30 / 19.00

DAL CORPO ALL'EMOZIONE **Laboratorio di esperienza teatrale**

condotto da
ANTONIO TASSINARI

- **Fiducia / Rischio / Fatica**
- **Autodrammaturgia dell'attore attraverso la costruzione di sequenze coreografiche e azioni fisiche**
- **Utilizzo dei testi e oggetti scenici nella situazione drammatica**
- **Improvvisazione guidata**

Antonio Tassinari (Firenze, 1959)
http://www.youtube.com/watch?v=i1_5aX-GzM
www.teatroecomunita.ning.com

Sin da giovanissimo inizia i suoi studi di teatro a Firenze, immerso nel movimento sociale, culturale e creativo dei primi anni settanta. Nel 1975 entra a far parte del **Collettivo Cavallo Pazzo**, gruppo di base fiorentino, con cui presenta spettacoli nei circuiti alternativi toscani, quali case del popolo, centri sociali, case occupate. Lasciato il Collettivo, nel '77 fonda, con altri giovanissimi artisti, il **Teatro Garabombo**, una comune teatrale che crea la sua base in una grande casa nelle campagne del Chianti. Nei due anni di esistenza del gruppo conduce una intensa attività creativa e di condivisione comunitaria che rimane alla base della sua formazione etica e artistica. Nel 1981 partecipo ad un seminario intensivo diretto da Cora Herrendorf e Horacio Czertok (attori e registi argentini esuli dalla dittatura militare del loro paese), del **Teatro Nucleo** di Ferrara. Nella primavera dell'anno dopo entra a far parte del Teatro Nucleo e si trasferisce a Ferrara. Partecipa come attore ad una ventina di produzioni del gruppo, proseguendo la sua formazione sotto la guida dei maestri argentini. Studia Metodo Stanislavskji – Actor's Studio, tecniche e linguaggio del Teatro per gli Spazi Aperti e pratica la metodologia didattica propria del Teatro Nucleo. Negli anni novanta partecipa fra l'altro, in qualità di docente alle molte attività che il gruppo è chiamato a svolgere

presso comunità per ex tossicodipendenti. Dal '98 al 2004 é docente presso il Centro Teatro Universitario dell'Università di Ferrara; maestro dei giovani allievi del Teatro Nucleo; docente presso Zona Creativa, la Scuola Teatrale per le giovani generazioni del Teatro Nucleo; conduce svariati seminari ed esperienze teatrali nelle Scuole. Continua la sua attività di attore e, nel 2003, realizza la sua prima regia, **Polemos – Guerre di noi**, una produzione del Centro Teatro Universitario di Ferrara, a cui segue, nel 2004 quella di **Giulietta&Romeo** risultato del primo triennio di Zona Creativa. Del 2005 è il mio primo spettacolo in solitario, **Il Pagliaccio degli Schiaffi** (http://www.youtube.com/watch?v=i1_5aX-GzM) di cui cura anche la drammaturgia e la messa in scena. Dal 2006 coordina il Progetto Teatro Comunitario nel quartiere ferrarese di Pontelagoscuro e cura la regia e la drammaturgia degli spettacoli **Il Paese che non c'è** e **Gran Cinema Astra**, interpretati da oltre sessanta cittadini del quartiere che fanno parte del **Gruppo Teatro Comunitario di Pontelagoscuro**.

per informazioni :
antonio.tassinari@gmail.com
teatronucleo@gmail.com .
cell: 348 2603918