



3-4-5 aprile 2010 PADOVA
STAGE DI CLOWN - GIOCO - IMPROVVISAZIONE
www.teatroinvisible.it

SULLE STORIE, DA CREARE, ANIMARE, VIVERE. STORIE FITTIZIE E REALI CHE, DURANTE LE IMPROVVISAZIONI, SI SOVRAPPONGONO, SI MESCOLANO E SI CONFONDONO.

Nei laboratori siamo invitati a giocare profondamente con noi stessi e gli altri, a creare, come attori, spazi e mondi fittizi in cui vivere e convivere, a trasformare noi stessi e gli oggetti, a vivere generosamente le relazioni che si instaurano con l'ambiente e con gli altri, e, allo stesso tempo, a condividere tutto col pubblico, il nostro stato d'animo, la percezione di ciò che realmente ci circonda..

Tre giornate intensive (6 ore al giorno) per un totale di 18 ore.

E' aperto ad un massimo di 12 partecipanti.

Sul gioco, soprattutto in gruppo, per creare assieme qualcosa di diverso dalla realtà, e, allo stesso tempo, per rimanerne ancorati. Sulle improvvisazioni che ci spingono a "buttarsi" col corpo e con la voce, oltre che con la mente.

Cercheremo di aprire ripetutamente la porta sull'ignoto, per trovare (e trovarci in) qualcosa di nuovo ogni volta, per sperimentare come la realtà, anche quella personale (carattere, background culturale, educazione nazionale e familiare, tutto quanto abbia contribuito a farci diventare quello che siamo...), arrivi ad essere più o meno consciamente il materiale, il nutrimento o condimento stesso dell'evento teatrale. Giocheremo per dare un po' di forma e sostanza all'invisibile.

Possibilità di alloggio gratuito per 4 persone

Per informazioni e iscrizioni Antonio 3295667182
dreamwalk@hotmail.it
info@teatroinvisible.it