

FNAS-Federazione Nazionale Arte di Strada

Da: Newsletter A.I.R.A. [newsletter.aira@yahoo.it]
Inviato: mercoledì 29 aprile 2009 14.52
A: info@fnas.org
Oggetto: Accademia di Regia Teatrale - Amnis - La palestra della voce - I workshops di Mondo

*Le attività sotto riportate non sono organizzate da A.I.R.A. ma da gruppi amici.
Chi desiderasse maggiori informazioni a riguardo, deve far riferimento
agli indirizzi mail sotto riportati.*

Accademia Sperimentale di Regia Teatrale - Teatro dell'Aleph

Segreti, principi e tecniche della messainscena teatrale. Il master cerca di formare una nuova leva di registi teatrali, fornendo gli strumenti base dell'attività di regia.

... [CONTINUA>>>](#)

(ultimi posti disponibili)

Dove: Teatro dell'Aleph - Bellusco (MI)
Quando: 2-3 maggio
Per info: teatro.aleph1@teatroaleph.it

AMNIS

Livia Plurabella è un frammento di Finnegans wake che James Joyce e Frank voltarono in italiano. Il 2 febbraio 1939, lo stesso Nino Frank ricicò 'oralmente' l'opera che costituisce un irriducibile interdetto del discorso letterario.

Amnis è, a suo modo, una traduzione di questa.

Amnis è stato programmato durante il Second Graduate Conference, tenuta in Roma in data 2 febbraio 2009 presso la James Joyce Italian Foundation.

In occasione dell'esecuzione di Amnis prevista presso il C.I.R.T., a Luca De Lucia [chitarra lettrica] e a Barbara Barbieri [voce e modulatore di frequenze] si unirà Simone Fratti [contrabbasso].

... [CONTINUA>>>](#)

Dove: S.P.A. Leoncavallo - via Watteau,7 Milano
Quando: 6 maggio - h.21.30
Per prenotazioni: lucabrb@gmail.com

La palestra della voce - Mauro Tiberi

Le prime 3 ore, praticheremo esercizi fisici che mirano a farci scoprire la nostra muscolatura più profonda e come questa esercita un'azione importantissima nell'espressione, nel controllo e nello sviluppo della nostra voce; come la pratica della voce cantata ci permette di sviluppare e trovare un'equilibrio respiratorio individuale, utilizzando il canto armonico che è una prodigiosa tecnica e permette alla voce di produrre due suoni contemporaneamente, apportando un grande benessere nella sua pratica.

Le seconde 3 ore affronteremo l'espressione vocale come affermazione del nostro essere e come palestra di interazione con gli altri. comprendere l'importanza di questo strumento: perchè con la voce possiamo creare nel mondo.

... [CONTINUA>>>](#)

Dove: Centro Sociale Buzzi - Trino (VC)
Quando: 10 maggio
Per info: enact.teatro@gmail.com

I workshop di Mondo

Le iscrizioni ai workshop di MONDO, rassegna in programma a Forlì dal 27 maggio '09. Attivato nell'ambito di ITALIA CREATIVA, progetto per la promozione della giovane creatività italiana a cura del Consiglio dei Ministri - Dipartimento della Gioventù in collaborazione con l'Associazione Nazionale Gioventù e GAI Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti italiani,

'attenzione sulle nuove tendenze
mative.

>>

maggio
mondonline.org

A.I.R.A. Associazione Indipendente Ricerca Artistica

Per maggiori informazioni su di noi visita il nostro sito.
www.teacirt.it

O naviga su youtube sui canali di:
[A.I.R.A. youtube](#) - [C.I.R.T. youtube](#)