

Elena FNAS

Da: "Elena FNAS" <presidenza@fnas.org>
 A: <presidenza@fnas.org>
 Data invio: mercoledì 22 luglio 2009 11.16
 Oggetto: Fw: Newsletter - Juillet



AIDE ARTS DE LA RUE

↘ La bourse « Ecrire pour la rue »

Cette aide est attribuée à tout projet d'écriture artistique pour l'espace public porté par des auteurs/concepteurs des arts de la rue, comme d'autres disciplines artistiques. Les projets doivent impliquer une relation avec les publics. Elle accompagne la phase de recherche et d'écriture précédant la création et la production de l'œuvre.

Les dossiers doivent être envoyés à :

Ecrire pour la rue, Direction de la musique, de la danse, du théâtre et des spectacles -
 Délégation Théâtre, à l'attention d'Elena Dapporto, 62, rue Beaubourg, 75003 Paris

Date limite de remise des dossiers : 11 septembre 2009

Réunion de la commission : fin septembre 2009 et communication des résultats : octobre 2009

[Plus d'infos](#)

Stradda

↘ Le n°13 vient de paraître :



Festivals [un été sur les chemins de traverse]

Ce dossier principal propose un parcours, hors des sentiers battus, à la [re]découverte de festivals de rue et de cirque en France et à l'étranger. Un dossier coordonné par Julie Bordenave.

Au-delà des murs, le son

Ce dossier invite à « tendre l'oreille » vers des écoutes inhabituelles et propose un survol léger des interstices musicaux qui précisent les contours d'un mouvement artistique souvent novateur, diffus, hétérogène, mais très prégnant, et qui, petit à petit semble faire genre. Un dossier coordonné par François-Xavier Ruan, ancien directeur du festival Musiques de rue à Besançon.

Le cirque a retrouvé la clé des champs

Le cirque se sent bien à la campagne, il a besoin d'air et de place. Certains territoires sont plus enclavés que d'autres, plus isolés, moins peuplés. Mais le besoin de rêve et d'imaginaire y est tout aussi intense. Et partout où le cirque passe, les initiatives fleurissent... Un reportage de Fred Khan.

[Et aussi...](#)

[Abonnez-vous à Stradda](#)

↘ La Galerie Stradda en ligne

Elle réunit 10 photos parues dans le 13e numéro de Stradda, extraites de certaines des rubriques qui vous y sont proposées.

[Accès à la galerie](#)

📄 **Gratuit ! Le dossier principal du Stradda numéro 9 en .pdf**

Stradda s'associe à Circostrada Network afin de proposer gratuitement au téléchargement certains des dossiers publiés chaque trimestre dans Stradda.

Téléchargez le troisième dossier, Terrains d'aventure [écrire pour et avec le territoire]

[Anglais](#)

[Français](#)

📄 **Rencontres-débats sur la danse en extérieur à Chalon dans la rue**

Coédité par HorsLesMurs, « Extérieur danse », essai sur la danse dans l'espace public, écrit par Alix de Morant et Sylvie Clidière, paraîtra le 15 octobre prochain aux Editions L'Entretemps (collection Carnets de Rue).

L'Entretemps, HorsLesMurs et Chalon dans la rue s'associent pour organiser deux rencontres-débats autour du sujet les 24 et 25 juillet, de 10h30 à 12h30, à la Maison du festival. Ces rencontres sont proposées par Pascal Le Brun-Cordier, professeur associé à Paris I, directeur du Master Projets Culturels dans l'Espace Public, dans le cadre des « Chalon brunchstorming ».

[Plus d'infos](#)

A l'occasion de la parution de « Extérieur danse », Stradda #14 (parution le 15 octobre 09) consacrera le dossier principal à la danse en espace public. Il sera coordonné par les auteurs de l'ouvrage et proposera un DVD sur ce thème aux abonnés du magazine (qui sera également inclus dans l'ouvrage).

Politique de la ville & culture

📄 **Un nouveau portail sur le site de HorsLesMurs**

Dans la rubrique Conseil du site de HorsLesMurs, ce nouveau portail, destiné à la fois aux porteurs de projets, aux collectivités et aux acteurs de la Politique de la ville, s'attache à rendre visible l'articulation entre Politique de la ville et spectacle vivant, et plus particulièrement avec les secteurs des arts de la rue et du cirque. Vous y trouverez :

- des outils pédagogiques et informatifs ; un espace documentaire en ligne, un dossier du magazine Stradda - "Terrains d'aventures – Ecrire pour et avec le territoire" en téléchargement...

- l'actualité de la Politique de la ville, et plus particulièrement de la dynamique Espoir Banlieues
- en préparation, une banque d'expériences, présentant des projets rue et cirque menés dans le cadre de la politique de la ville et/ou de ses thématiques

[Plus d'infos](#)

📄 **Appel à expériences rue & cirque**

HorsLesMurs a pour objectif d'améliorer la visibilité / lisibilité d'une part de la Politique de la ville auprès des acteurs de la rue et du cirque, d'autre part des projets rue et cirque menés dans le cadre de la Politique de la ville et/ou de ses thématiques. Il s'agit, avec cet appel à expériences, de construire une banque de données accessible en ligne, et enrichie progressivement.

Ce travail est mené en collaboration avec la Fédération nationale des arts de la rue : en effet, les arts de la rue sont particulièrement légitimes pour traiter les questions liées aux quartiers et sur les thématiques de la cohésion sociale. Dans la mesure où intervenir dans l'espace public, c'est nécessairement rencontrer ses habitants, interroger l'environnement urbain, la mémoire des quartiers, de l'habitat...

Merci de nous faire part de vos expériences ! via le formulaire en ligne ou par mail, auprès de conseil@horslesmurs.fr, en nous renvoyant une fiche d'expérience

[Tous les détails](#)

Formation HorsLesMurs / Agecif

↳ "PRODUIRE ET DIFFUSER UN SPECTACLE DE RUE ET DE CIRQUE"

Formation proposée aux porteurs de projet, chargés de diffusion, chargés de production, administrateurs de compagnies. Axé autour de 5 thématiques (l'approche du projet artistique ; l'organisation juridique et économique ; les financements, les partenariats, les réseaux ; l'organisation et le suivi de la production ; les contrats) ce module de 5 jours étudie les spécificités des environnements rue et cirque et propose un apport de connaissances immédiatement transposables dans le quotidien professionnel des participants.

Paris, du 5 au 9 octobre 2009. Inscriptions jusqu'au 8 septembre.

Renseignement auprès de gentiane.quillot@horslesmurs.fr ou sur le site de [HorsLesMurs](http://HorsLesMurs.fr).

↳ "JOUER DANS LES ESPACES ET LIEUX PUBLICS"

Formation destinée aux personnes proposant une intervention artistique en espace public ou chargées de son organisation, que leurs responsabilités soient techniques, de production ou de gestion. Ce module de 3 jours permet de planifier et mettre en oeuvre un événement dans l'espace public, en abordant notamment l'articulation des logiques du projet aux contraintes réglementaires et techniques, les risques et enjeux en matière de sécurité et de responsabilité, les interlocuteurs et partenaires...

Paris, du 21 au 23 octobre 2009. Inscriptions jusqu'au 22 septembre. Renseignement auprès de gentiane.quillot@horslesmurs.fr ou sur le site de [HorsLesMurs](http://HorsLesMurs.fr).

International

↳ Festivals des arts de la rue et des arts du cirque : sélection 2009



Circostrada Network vient de réactualiser son annuaire des festivals des arts de la rue et des arts du cirque. À l'heure où des festivals se créent en nombre dans les régions d'Europe et où les artistes manifestent leur désir de diffuser leurs spectacles à l'étranger, il nous paraissait important d'identifier des festivals engagés sur nos terrains et accueillant très régulièrement des compagnies étrangères. L'annuaire reprend les coordonnées complètes de chaque festival, les noms des professionnels en charge de la programmation, la périodicité des manifestations ainsi que la période durant laquelle elles se déroulent.

Cette sélection est téléchargeable gratuitement depuis www.circostrada.org

↳ Bibliographie européenne des arts de la rue



HorsLesMurs et Circostrada Network viennent de publier une bibliographie européenne des arts de la rue, répertoriant les ouvrages les plus pertinents du secteur : ouvrages généraux, artistes et compagnies, festivals et lieux, périodiques, recherches universitaires, guides-annuaires, guides pratiques.

La bibliographie est téléchargeable gratuitement depuis www.circostrada.org

A NE PAS MANQUER

↳ Né dans la rue, expo street art et graffiti



L'exposition met en lumière l'extraordinaire vitalité d'un mouvement artistique qui a pris son essor dans les rues de New York au début des années 1970 et qui est rapidement devenu un phénomène mondial. Cette exposition s'efforce de tracer les contours d'un territoire vaste et complexe, qui englobe aujourd'hui quantité de techniques, d'idées et de courants différents. Plusieurs artistes du

MUR et membres de IL EST 5H sont associés à cette exposition.

Du 7 juillet au 29 novembre 2009, Fondation Cartier pour l'art contemporain

[Plus d'infos](#)

Procurez-vous [Stradda #11](#) (janvier 09) pour découvrir Tous graffs dehors, dossier sur le graffiti.

[POUR VOUS DESABONNER](#)

info@horslesmurs.fr :: [HorsLesMurs](#) :: 68 rue de la Folie Méricourt - 75011 Paris