

## FNAS staff

---

Da: "FNAS staff" <staff@fnas.org>  
 Data invio: martedì 10 marzo 2009 18.59  
 Oggetto: Fw: Newsletter Circostrada n°28 - mars 2009

## CIRCOSTRADA NETWORK

Arts de la Rue et Arts du Cirque — Plateforme Européenne pour l'Information, l'Observation et les Échanges Professionnels

**Newsletter Circostrada N°28 - mars 2009**

fr

### **InteatroFestival Academy : appel à candidatures**

InteatroFestival Academy (IFA) est un projet professionnel artistique fondé en 2006 par Inteatro, permettant à de jeunes artistes de séjourner plusieurs semaines à Villa Nappi (Italie), pour travailler avec des artistes confirmés, acquérir de l'expérience dans la recherche et s'entraîner pour développer leur pratique.

12 places sont à pourvoir par des jeunes artistes de différentes nationalités, âgés de 18 à 32 ans et maîtrisant l'anglais. Les cours se dérouleront du 18 mai au 4 juillet 2009.

La date limite pour l'envoi des candidatures est fixée au 31 mars 2009.

## **Pour plus d'informations :**

[www.inteatro.it/IFA\\_eng.html](http://www.inteatro.it/IFA_eng.html)

### **Assemblée Générale annuelle de l'EFA**

L'assemblée générale 2009 de l'Association européenne des festivals (EFA) se déroulera du 14 au 17 mai à Vilnius, Capitale européenne de la culture 2009. Invités par le Vilnius Festival, les participants discuteront des tendances artistiques rencontrées dans des festivals venant de différentes régions.

Cette réunion permettra aux représentants des festivals de se rencontrer et d'échanger idées, expériences et contacts.

## **Pour plus d'informations :**

[www.efa-aeef.eu](http://www.efa-aeef.eu)

### **Partenariats pour des échanges transatlantiques : appel à propositions 2009**

La Commission européenne vient de lancer un appel à proposition dans le cadre du programme de coopération dans les domaines de l'enseignement supérieur, de la formation et de la jeunesse entre l'Union Européenne et le Canada, pour financer des programmes communs d'études ou de formation permettant des échanges transatlantiques entre des établissements d'enseignement européens et canadiens. Le programme a pour objectif général de favoriser la compréhension mutuelle entre les populations de l'Union Européenne et du Canada, notamment en leur permettant de mieux connaître leurs langues, cultures et institutions respectives, et d'améliorer la qualité des ressources humaines.

L'appel est ouvert aux établissements d'enseignement supérieur ainsi qu'aux établissements d'enseignement et de formation professionnels établis dans l'un des 27 Etats membres de l'Union Européenne.

La date limite de dépôt des dossiers est fixée au 1er avril 2009.

## **Pour plus d'informations :**

<http://eacea.ec.europa.eu>

[Xtrax showcase](#)

Le Xtrax showcase est le showcase international d'art en espace public du Royaume-Uni, qui permet aux programmeurs et promoteurs de voir des spectacles de plus de 50 artistes et compagnies de rue.

Le programme 2009, qui se déroulera du 5 au 7 juin 2009 à Manchester, proposera : des nouveaux spectacles des principaux artistes de rue anglais et internationaux, plusieurs créations présentées en partenariat avec le réseau anglais Without Walls, des présentations de projets en développement de compagnies britanniques, des réunions de réseautage et des événements sociaux.

Le programme est présenté en partenariat avec Manchester International Arts dans le cadre du festival Feast ! et inclut des spectacles de théâtre de rue, danse, cirque, musique, entresorts...

## **Pour plus d'informations :**

[www.xtrax.org.uk](http://www.xtrax.org.uk)

### **Ilimitrof' Compagny : appel à candidatures**

Ilimitrof' Compagny est porteuse d'un projet européen en théâtre de rue : Projet Europe - Chine, Quand la lune se lève, Actions spéciales de coopération culturelle avec des pays tiers - Volet Chine n° 21/2007.

Un appel est lancé en direction de compagnies artistiques d'arts de la rue désirant participer à des workshops et des conférences en Europe pendant l'été 2009 et pour participer à des échanges artistiques en Chine en 2010.

Une sélection des artistes et des compagnies sera faite sur dossier. Le programme européen sera communiqué par mail sur demande à Ilimitrof'.

## **Pour plus d'informations :**

[www.ilimitrof.net](http://www.ilimitrof.net)

### **Dublin Fringe Festival : appel à candidatures**

Le Dublin Fringe Festival vient de lancer un appel à candidatures pour sa 15e édition qui se déroulera en septembre prochain. Cette année, le festival recherche des artistes issus de toutes disciplines (théâtre, musique, danse, arts visuels, arts de rue, film, multimédia), pour imaginer Dublin sous un autre angle à l'époque où nous vivons ; les maître-mots étant courage, audace et intransigeance dans leur relation avec le paysage culturel, social et physique de la ville, et pour une fois encore revigorer, explorer, défier, exciter et inspirer le public.

La date limite de dépôt des candidatures est fixée au 3 avril 2009.

## **Pour plus d'informations :**

[www.fringefest.com](http://www.fringefest.com)

### **Forum : City and Art / Ville et Art**

A l'occasion du forum "City and Art" du 6 au 8 mars 2009 à l'Université des Beaux-arts de Mimar Sinan d'Istanbul, se tiendront conférences, débats, présentations, ateliers ainsi que des activités artistiques et culturelles, excursions et réceptions. Le Forum a pour objectif de rassembler académies européennes d'art et de design et acteurs culturels des municipalités, afin de s'intéresser au présent et à l'avenir de ces universités et à leur relation avec leur ville et ses habitants. Pour établir un état des lieux de la situation actuelle et des tendances qui influenceront sur l'avenir, seront tout d'abord revisités les politiques européennes en termes de culture, d'éducation et de média, puis un débat sur leur influence sur la culture urbaine et sur la place des arts dans la société urbaine sera organisé. Le forum s'intéressera enfin à la notion d'art dans l'espace public et de l'intervention publique de l'art. La participation au forum est gratuite.

## **Pour plus d'informations :**

[www.cityandart.org](http://www.cityandart.org)

### **Subvention des programmes de l'UE dans l'éducation et la culture**

Une récente modification des procédures d'octroi de subventions des programmes de l'UE dans le domaine de l'éducation, la culture, la jeunesse et la citoyenneté et Erasmus Mundus va contribuer à

l'accélération substantielle du processus de sélection de projets. Jusqu'ici, la procédure de sélection impliquait une consultation du comité du programme, composé de représentants des États membres, et du Parlement européen. Cette procédure prenait en moyenne deux à trois mois et ne sera dorénavant plus nécessaire.

Pour assurer la transparence du processus, la Commission informera le comité du programme et le Parlement européen de toute subvention octroyée dans un délai de deux jours ouvrés.

### **Pour plus d'informations :**

[http://ec.europa.eu/culture/our-programmes-and-actions/doc411\\_en.htm](http://ec.europa.eu/culture/our-programmes-and-actions/doc411_en.htm)