

staffFNAS

Da: news@theatrenvol.org

Inviato: mercoledì 3 settembre 2008 19.29

A: staff@fnas.org

Oggetto: theatre en vol | newsletter 03 settembre 2008

newsletter | www.theatrenvol.org | settembre 2008



Festival internazionale di arte in strada GIROVAGANDO 2008 - XI edizione

**A SASSARI DAL 4 AL 6 SETTEMBRE
NELLE VIE E NELLE PIAZZE DEL CENTRO STORICO E OLTRE**

Il festival Girovagando torna a animare le vie e piazze del centro di Sassari - ma non solo il centro. Quest'anno gli artisti di strada raggiungono anche il quartiere di Santa Maria di Pisa con due spettacoli il 5 settembre.

Ben undici le edizioni all'attivo. L'affezione della città non è mai mancata e così il pubblico, fatto di spettatori attenti, di appassionati, di turisti, di bambini e di famiglie che hanno imparato a attendere questa pacifica "invasione" come un appuntamento fisso del mese di settembre.

Il potere aggregante dello spettacolo dal vivo in strada, la rivalutazione di spazi dimenticati, lo sviluppo di una coscienza culturale nella città, la possibilità di confronto fra artisti locali e culture diverse, tutto ciò rende **Girovagando** un'appuntamento importante e atteso da pubblico ed artisti.

Per tre giorni, **dal 4 al 6 settembre**, torniamo a occupare le vie e le piazze di

Sassari, questa volta con **tre compagnie internazionali** e il progetto (g)locale **Medi Djinns Percus**: ensemble teatral-musicale di percussionisti urbani nato a Sassari sotto la guida del francese **Denis Cabacho**, con lo scopo programmatico di generare suono da qualunque oggetto del paesaggio urbano (grondaie, ringhiere, cestini dei rifiuti etc.) e da strumenti non convenzionali, (tamburlane, bidoni in plastica). Esploratori sonori delle vie della città, i Medi Djinns si confronteranno con due contesti molto diversi come Piazza Duomo, il 4 settembre, e Santa Maria di Pisa, (via Paganini), il giorno dopo.

Gli altri ospiti sono la compagnia Nord Irlandese **Circus Bone Idle**, eccezionali artisti provenienti (come dice il nome) dalla migliore tradizione circense (in piazza Santa Caterina il 4 e il 6 settembre), il duo belga di intrepide motocicliste acrobatiche **Les Motasses** (in Piazza Santa Caterina il 4 e il 6 settembre e in via Paganini, a Santa Maria di Pisa, il 5) e la compagnia tedesca, **Ton und Kirschen Wandertheater** (alle 22 del giorno 5 in Piazza S. Pietro in Silki, e in replica l'indomani, stesso luogo e stessa ora).

Un amore speciale ci lega a questa compagnia, basata a Berlino ma composta da artisti provenienti da tutto il mondo: il loro "Perpetuum Mobile", spettacolo che il theatre en vol ha deciso di coprodurre, è un viaggio nell'avventura umana sognante ed intenso, narrato con una molteplicità di linguaggi che vanno dal teatro di prosa, all'opera dei pupi, alla musica dal vivo, ricco di trovate sceniche ingegnose, macchine teatrali, grande bravura attoriale, e insomma tutto ciò che ci piace vedere in uno spettacolo di arte in strada.

Vorremmo chiudere questa newsletter, che raggiunge circa 6000 indirizzi di persone sparse in tutta Europa, con un appello "privato", rivolto ai nostri concittadini: Girovagando ha tradizionalmente preferito gli angoli più nascosti della città e, seguendo un progetto già tracciato, porta due dei suoi spettacoli in un luogo considerato "difficile": il quartiere di Santa Maria di Pisa. Luogo dimenticato dalle amministrazioni e dalle programmazioni artistiche, o non-luogo lasciato a sé stesso e privato di un'identità positiva, Santa Maria di Pisa – come tutte le periferie urbane mal pensate e mal vissute – urla la necessità di raccontare le sue storie, e di tornare a far parte a pieno titolo della città.

Una partecipazione numerosa del pubblico a questi spettacoli sarebbe certo il segno più auspicabile di un cambiamento in atto nella nostra comunità, per allacciare i fili che forse non hanno mai legato i "salotti buoni" della città a quelli "cattivi", quasi dimenticati.

Siamo certi che il quartiere risponderà bene e con calore, per cui la vera sfida è un'altra: sapranno gli altri cittadini sassaresi raggiungere questa landa tanto lontana e sconosciuta, a due passi da casa loro, e godersi lo spettacolo, come se si tenesse in una qualunque delle loro amate piazze?

Il programma

Giovedì 4 settembre

- **ore 19:00 | Piazza Santa Caterina**
Circus Bone Idle (Irlanda del Nord) "Rusty and Shuggie"
- **ore 20.00 | Piazza Università**
Les Motasses (Belgio)
- **ore 22.00 | Piazza Duomo**
Medi Djinn Percus (Francia – Italia) "Suonavano le vie"

Venerdì 5 settembre

- **ore 19.00 | Via Paganini** (S. Maria di Pisa)
Les Motasses (Belgio)
- **ore 20.00 | Via Paganini** (S. Maria di Pisa)
Medi Djinns Percus (Francia – Italia) “Suonavano le vie”
- **ore 22.00 | P.zza San Pietro in Silki**
Ton und Kirschen “Perpetuum Mobile” (coproduzione theatre en vol)

Sabato 6 settembre

- **ore 19:00 | Piazza Santa Caterina**
Circus Bone Idle (Irlanda del Nord) “Rusty and Shuggie”
- **ore 19:45 | Piazza Santa Caterina**
Circus Bone Idle (Irlanda del Nord) “Toot Sweet”
- **ore 19:45 | Piazza Santa Caterina**
Les Motasses (Belgio)
- **ore 22.00 | P.zza San Pietro in Silki**
Ton und Kirschen “Perpetuum Mobile” (coproduzione theatre en vol)

ATTENZIONE: SUL MATERIALE ANDATO IN STAMPA E' RIPORTATA ERRONEAMENTE **PIAZZA D'ITALIA** COME LUOGO DI SVOLGIMENTO DEI PRIMI TRE SPETTACOLI DI VENERDI' 6. CAUSA LA CONCOMITANZA CON IL “FESTIVAL DELLE PROVINCE” CIRCUS BONE IDLE E LE MOTASSES **SI ESIBIRANNO INVECE IN PIAZZA SANTA CATERINA.**

Credits

Il festival internazionale di arte in strada **Girovagando 2008** è organizzato dall'Associazione Girovagando di Sassari con la direzione artistica della Cooperativa Theatre en Vol e il contributo del Comune di Sassari, della Provincia di Sassari, della Regione Sardegna – Assessorato alla Cultura, e della Fondazione Banco di Sardegna.

Sponsor tecnici la Corsica Sardinia Ferries e le cantine Pala di Serdiana.
La foto del manifesto è di Leszek Sczaniecki, la grafica di Michele Rando.



Regione Autonoma della Sardegna
Assessorato alla Pubblica istruzione,
beni culturali, informazione, spettacolo e sport

DISCLAIMER Siamo coscienti che e-mail indesiderate sono oggetto di disturbo, quindi la preghiamo di accettare le nostre più sincere scuse se la presente non è di Suo interesse. A norma del d.l. 196/2003 la Sua e-mail è stata inserita nel nostro database perchè espressamente da Lei richiesto o l'abbiamo reperita navigando in rete. Questo messaggio non può essere considerato SPAM poiché include la possibilità di essere rimosso da ulteriori invii di posta elettronica. Qualora non intendesse ricevere ulteriori comunicazioni la preghiamo di inviare una risposta all'indirizzo info@theatreenvol.org con oggetto: CANCELLAMI.